

SYLABUS PRZEDMIOTU/MODUŁU ZAJĘĆ NA STUDIACH WYŻSZYCH

1.	<p>Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim</p> <p>Praktyka zawodowa – historia w przestrzeni publicznej / Internship - public history</p>
2.	<p>Język wykładowy</p> <p>Polski</p>
3.	<p>Jednostka prowadząca przedmiot</p> <p>Instytut Historyczny UW</p>
4.	<p>Kod przedmiotu/modułu</p> <p>22-HPP-S2-PraZaw1sem</p>
5.	<p>Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub do wyboru</i>)</p> <p>Obowiązkowy</p>
6.	<p>Kierunek studiów (specjalność/specjalizacja)</p> <p>Historia w przestrzeni publicznej</p>
7.	<p>Poziom studiów (<i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i>)</p> <p>II stopień</p>
8.	<p>Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>)</p> <p>II</p>
9.	<p>Semestr (<i>zimowy lub letni</i>)</p> <p>Zimowy</p>
10.	<p>Forma zajęć i liczba godzin</p> <p>Praktyka, 60 h</p>
11.	<p>Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia</p> <p>Dr Małgorzata Skotnicka-Palka (koordynator z ramienia uczelni)</p>
12.	<p>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu</p>
13.	<p>Cele przedmiotu</p>

	Zdobycie przez studenta praktycznej wiedzy w zakresie funkcjonowania instytucji kultury oraz prowadzonej przez nią działalności z zakresu public history	
14.	Treści programowe Specyfika pracy instytucji kultury (podstawami prawnymi jej działalności, statutem, regulaminem pracy), specyfiką działalności, Predyspozycje i kompetencje zawodu historyka w przestrzeni publicznej Specyfika pracy zawodowej w obszarze public history	
15.	Zakładane efekty uczenia się	Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się, np.: K_W01*,K_U05,K_K03
	Zna specyfikę wybranych praktycznych przedsięwzięć z zakresu public history	K_W06
	Ma zaawansowaną wiedzę o instytucji, w której odbywa praktykę, ze szczególnym uwzględnieniem działalności tej instytucji w obszarze public history	K_W11
	Potrafi tworzyć właściwe dla miejsca odbywania praktyk komunikaty (zależnie od specyfiki instytucji: ustne, pisemne, wizualne, multimedialne) dotyczące historii, skierowane do specjalistów lub do tzw. szerokiego odbiorcy treści historycznych, w języku polskim lub wybranym języku obcym	K_U08 K_U09 K_U10
	Rozumie potrzebę uczenia się o przeszłości przez całe życie i rolę, jaką pełni w tym procesie miejsce odbywania praktyki	K_K01
	Aktywnie włącza się w organizację przedsięwzięć z zakresu public history właściwych dla miejsca odbywania praktyki	K_K03
	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z uprawianiem historii w przestrzeni publicznej, właściwe dla miejsca odbywania praktyki	K_K04
16.	Literatura obowiązkowa i zalecana (źródła, opracowania, podręczniki, itp.)	
17.	Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: Udział w działaniach podejmowanych w miejscu odbywania praktyki	
18.	Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu: Przygotowanie i dostarczenie opiekunowi kompletnej dokumentacji praktyki. Napisanie sprawozdania z praktyki. Ocena wystawiana jest w oparciu o opinię opiekuna praktyki (pracownika instytucji kultury) oraz	

	na podstawie sprawozdania z przebiegu praktyki opracowanego przez studenta.	
19.	Nakład pracy studenta	
	forma działań studenta	liczba godzin na realizację działań
	Praca własna studenta (realizacja zadań zleconych przez zakład pracy w ramach ustalonego programu praktyk)	60
	Łączna liczba godzin	60
	Liczba punktów ECTS	2

